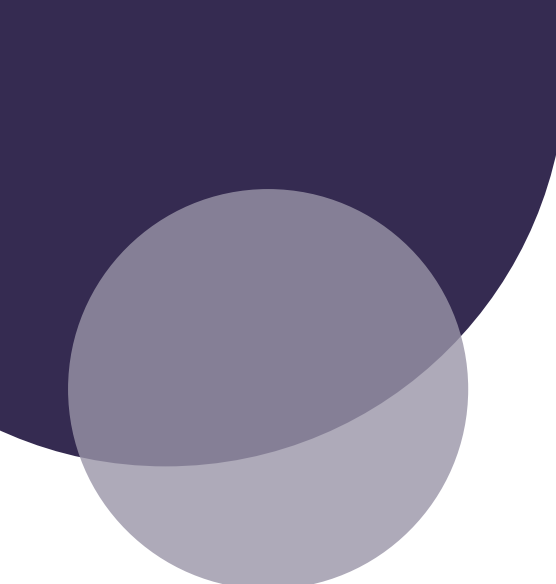
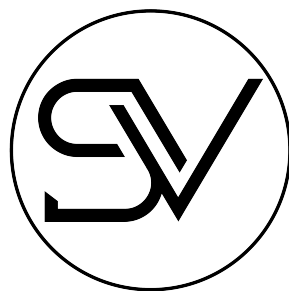




Stichting Sonic Vox

Beleidsplan 2025 - 2028



SONIC VOX

DUTCH CONTEMPORARY CHOIR



Voorwoord

Het is een groot genoegen u het eerste beleidsplan van Stichting Sonic Vox te presenteren. In dit beleidsplan worden onze visie, missie, artistieke leiding, bestuur, financiële verantwoording en de eerste projecten die wij gaan realiseren gepresenteerd.

Aanleiding

Stichting Sonic Vox is opgericht door Rolinde Zieverink vanuit de overtuiging dat de Nederlandse koorsector behoefte heeft aan innovatie en vernieuwende koorconcepten. Met deze visie wil Sonic Vox een nieuwe dimensie toevoegen aan het koorlandschap.

Hoewel klassieke koren op professioneel niveau goed vertegenwoordigd zijn, is er een opvallend gebrek aan ensembles op topniveau buiten dit genre. Dit is des te opmerkelijker aangezien de amateurkoren in de lichte muziek de afgelopen jaren een aanzienlijke groei hebben doorgemaakt. Een professioneel ensemble in deze scène verrijkt niet alleen de diversiteit van het culturele veld, maar dient ook als een inspirerend rolmodel voor de vele actieve amateurkoren en bevordert de samenwerkingen die hieruit voortvloeien.

Missie

Stichting Sonic Vox streeft ernaar hoogwaardige muzikale prestaties ten gehore te brengen door optimaal gebruik te maken van de kwaliteiten van professionele musici. Wij introduceren een vernieuwende vorm van concerten waarin geen genregrenzen bestaan. Door samen te werken met professionele zangers en musici uit diverse genres, creëren wij een frisse en boeiende samenklank die het publiek telkens weer zal verrassen en fascineren.

Daarnaast zoeken wij actief de samenwerking met andere kunstdisciplines. Wij werken moeiteloos samen met visuele artiesten, sound-artiesten, dansers en andere creatieve talenten om onze concerten tot een unieke ervaring te maken. Door het betrekken van professionele musici uit verschillende sectoren, stimuleren wij actief de Nederlandse cultuursector en bevorderen wij een dynamische uitwisseling binnen deze sector.

Stichting Sonic Vox draagt actief bij aan de ontwikkeling van nieuwe composities voor koren, met een bijzondere focus op lichte muziek, waar momenteel nog veel te winnen valt. Een bezoek aan een concert van Sonic Vox is een meeslepende ervaring, zorgvuldig geprogrammeerd om het publiek te verbazen met de veelzijdigheid en mogelijkheden van muzikale en artistieke expressie. Op deze manier realiseren wij de visie van een grensverleggend en inspirerend ensemble dat de koormuzieksector vernieuwt en versterkt.

Visie

Stichting Sonic Vox streeft ernaar een toonaangevend ensemble te worden dat nieuwe vormen van koormuziek ontdekt en hiermee experimenteert. Wij willen een dynamisch platform bieden voor professionele zangers, zodat zij hun vak kunnen uitoefenen en tegelijkertijd maatschappelijke thema's onder de aandacht van het publiek kunnen brengen. Door onze brede genre-oriëntatie bereiken we een divers publiek, wat bijdraagt aan de grotere bereikbaarheid en zichtbaarheid van Sonic Vox. Juist door de verbreding van ons repertoire en de actieve samenwerking met andere kunstvormen en disciplines, streven wij ernaar een nieuw publiek aan te trekken, dat anders wellicht deze concerten niet zou bezoeken.

In de praktijk blijkt dat veel musici niet Fair Practice werken. Een kernwaarde van Sonic Vox is dat wij hieraan een actieve bijdrage willen leveren, zodat musici kunnen leven waarvoor zij hebben gestudeerd.

Wij geloven in de kracht van samenwerking tussen verschillende kunstdisciplines en streven naar concerten die zowel muzikaal als visueel en conceptueel grensverleggend zijn. Daarnaast is het belangrijk voor ons om internationaal erkend te worden, zodat Nederland wordt gezien als een bron van innovatie en nieuwe mogelijkheden in de koormuziek.

Actieve zichtbaarheid en betrokkenheid in de sector zijn essentieel voor Sonic Vox. Door samen te werken met nationale en internationale (amateur)koren, dirigenten, vocalgroups, cursussen en conservatoria, willen we een significante bijdrage leveren aan de kwaliteit en professionalisering van de muzieksector. Dit gaat hand in hand met interdisciplinaire samenwerkingen waardoor wij de culturele infrastructuur willen sterken.

Sonic Vox streeft ernaar een koor van de 21e eeuw te zijn, waarbij genres vervagen en de mogelijkheden van koorzang ten volle worden benut.

Artistieke Leiding

De artistieke leiding van Sonic Vox is in de deskundige handen van Rolinde Zieverink. Met haar opleidingen in Docent Muziek, Muziekwetenschap, Koordirectie en Vocal Leadership beschikt zij over een brede kennis van diverse aspecten binnen het koorlandschap. Rolinde Zieverink werkt met verschillende koren en vocal groups in Nederland en is daarnaast projectmatig actief in Duitsland. Dankzij haar uitgebreide netwerk kunnen er waardevolle connecties worden gelegd. Zonder twijfel is Rolinde de juiste persoon om de artistieke leiding van Stichting Sonic Vox op zich te nemen.

Bestuur

Het bestuur van Stichting Sonic Vox wordt vertegenwoordigd door een voorzitter, penningmeester en secretaris.

Het bestuur bestaat uit een diverse groep deskundigen die gezamenlijk toezien op de naleving van de missie, visie en financiële verantwoording van de stichting. Het bestuur zorgt voor een goede governance en draagt bij aan de strategische ontwikkeling van de organisatie. Deze onbezoldigde functies worden bezet door:

Voorzitter: Freek Engelbarts

Secretaris: Melissa Smit

Penningmeester: Dr. Thomas Blom

Financiën

Transparantie en verantwoording zijn kernwaarden van Stichting Sonic Vox. Een gedetailleerd financieel jaarverslag zal jaarlijks worden gepubliceerd.

Inkomsten

De inkomsten zullen worden gegenereerd uit diverse bronnen:

1. Fondsen

Beschrijving: Stichting Sonic Vox werft financiële middelen door aanvragen te doen bij verschillende cultuurfondsen die projecten ondersteunen binnen de sector waarin de Stichting actief is. Hierbij wordt de nadruk gelegd op project specifieke financiering, gericht op innovatie en duurzaamheid binnen de culturele sector.

Strategie: De stichting identificeert en benadert fondsen actief die aansluiten bij onze kernactiviteiten en missie. We leggen de focus op een sterke onderbouwing van onze projecten om de slagingskansen te verhogen.

2. Subsidies

Beschrijving: Regelmatige financiering door overheidsinstanties op zowel lokaal, regionaal, nationaal als internationaal niveau, vormt een belangrijke pijler voor onze activiteiten. Deze subsidies worden ingezet voor operationele kosten en specifieke projecten die aansluiten bij beleidsprioriteiten.

Strategie: Sonic Vox onderhoudt goede relaties met subsidieverstrekkers door transparante communicatie en door de impact van gesubsidieerde projecten regelmatig te rapporteren.

2. Kaartverkoop

Beschrijving: Een significant deel van onze inkomsten wordt gegenereerd door kaartverkoop voor evenementen en voorstellingen die we organiseren. Dit biedt ons een directe inkomstenbron en draagt bij aan de financiële zelfstandigheid.

Strategie: We streven naar een optimale bezoekerservaring door kwalitatief hoogwaardige producties en door effectieve marketingstrategieën om een breed publiek te bereiken.

3. Donaties

Beschrijving: Donaties van particulieren en bedrijven zijn essentieel voor het aanvullen van onze inkomsten. Deze bijdragen ondersteunen vaak specifieke aspecten van ons werk of dragen bij aan de algemene middelen van de Stichting.

Strategie: Door het opbouwen van een loyale gemeenschap en het regelmatig organiseren van fondsenwervingscampagnes versterken we onze financiële basis.

4. Sponsoren

Beschrijving: Samenwerkingen met bedrijven in de vorm van sponsoring zijn belangrijk voor zowel financiële steun als het verhogen van onze zichtbaarheid. Sponsoren krijgen de kans om geassocieerd te worden met culturele evenementen en maatschappelijke initiatieven.

Strategie: We benaderen potentiële sponsors met op maat gemaakte voorstellen die aansluiten bij hun merkwaarden en bieden hen zichtbaarheid in onze communicatie-uitingen.

5. Uitkoopsommen

Beschrijving: Bij speciale voorstellingen ontvangt Sonic Vox uitkoopsommen van organisatoren die onze producties naar hun locaties willen halen. Dit vergroot tevens ons bereik buiten onze eigen georganiseerde concerten.

Strategie: Er wordt actief gezocht naar relaties met theaters, festivals en andere culturele instellingen om uitgenodigd te worden en onze artistieke producties breder te kunnen verspreiden.

Uitgaven

De uitgaven zullen bestaan uit het betalen van de zangers, de artistieke leiding, zaalhuur, de inkoop van bladmuziek, eventuele technische benodigdheden, en extra musici die per project worden ingehuurd. Voor elk nieuw project worden er specifieke begrotingen opgesteld om de kosten nauwkeurig te kunnen beheren.

Activiteiten

Toekomstige initiatieven

Stichting Sonic Vox streeft ernaar om zich via diverse projecten actief te positioneren binnen het culturele landschap van Nederland. Deze projecten zijn ontworpen om:

1. Actieve compositieprojecten te faciliteren, met als doel het stimuleren van nieuwe composities. We geloven dat er veel creatieve mogelijkheden zijn buiten het traditionele klassieke veld, die wij willen bevorderen.
2. Artistieke concerten te organiseren waarbij we nauw samenwerken met professionals uit diverse kunstdisciplines. Onze ambitie is om grenzen te verleggen door innovatieve samenwerkingen te verkennen.
3. Maatschappelijk relevante thema's aan te kaarten via de vormgeving van onze concerten, om het publiek bewust te maken van belangrijke kwesties die er spelen.
4. Actieve samenwerkingen aan te gaan met de amateurkorenssector in Nederland, door middel van workshops, gezamenlijke concerten en bredere participatie in ons artistieke programma. Sonic Vox streeft ernaar om een breed scala aan koren te betrekken, ongeacht hun genre.

Concrete plannen

Voor de komende drie jaar zullen we de haalbaarheid van elk project evalueren. Op dit moment is het eerste concert gepland voor zaterdagavond 25 januari 2025 in de Singelkerk te Utrecht. Dit concert zal een multidisciplinaire samenwerking worden, waarbij Stichting Sonic Vox optreedt in samenwerking met een geluidskunstenaar en een visueel kunstenaar.

